

Antiguo Perro de Muestra Danés

Estándar de raza





Prólogo

Es con gran satisfacción y orgullo que se presenta este compendio para jueces del Antiguo Perro de Muestra Danés. Su propósito es proporcionar a los jueces una base sólida, profesional y matizada para la evaluación de la raza conforme al estándar FCI n° 281. El compendio ha sido concebido como una herramienta de trabajo que no solo transmite los requisitos del estándar, sino que también ofrece una visión de las cualidades que hacen de esta raza algo verdaderamente especial entre los perros de muestra.

El Antiguo Perro de Muestra Danés es una de nuestras razas nacionales más representativas, moldeada por los paisajes, las tradiciones cinegéticas y el temperamento danés. La historia de la raza se remonta al siglo XVIII, cuando Morten Bak, en la zona de Glenstrup, sentó las bases de la raza cruzando perros de granja locales con pointers españoles. El resultado fue un perro con una combinación excepcional de calma, capacidad olfativa, resistencia y disposición para la cooperación. Rápidamente se convirtió en el fiel compañero del cazador, conocido por su búsqueda corta y metódica y su capacidad de trabajar de forma constante y fiable, cualidades que aún hoy definen la raza.

En una época en la que muchas razas han experimentado grandes cambios, el Antiguo Perro de Muestra Danés se mantiene como un testimonio vivo de la preservación de su funcionalidad. Su estructura armoniosa, su marcado dimorfismo sexual y su estilo de trabajo tranquilo y decidido no son meros ideales estéticos, sino reflejos directos de su propósito original. Por ello, juzgar esta raza requiere tanto comprensión de su historia como respeto por su herencia funcional.

Que este compendio sirva de apoyo a los jueces en la labor de preservar y promover las cualidades del Antiguo Perro de Muestra Danés, y como recordatorio de que compartimos la responsabilidad de proteger una raza profundamente arraigada en nuestro patrimonio cultural nacional.

En nombre del Club del Antiguo Perro de Muestra Danés

René Ahm Hansen
Presidente
Marzo de 2026

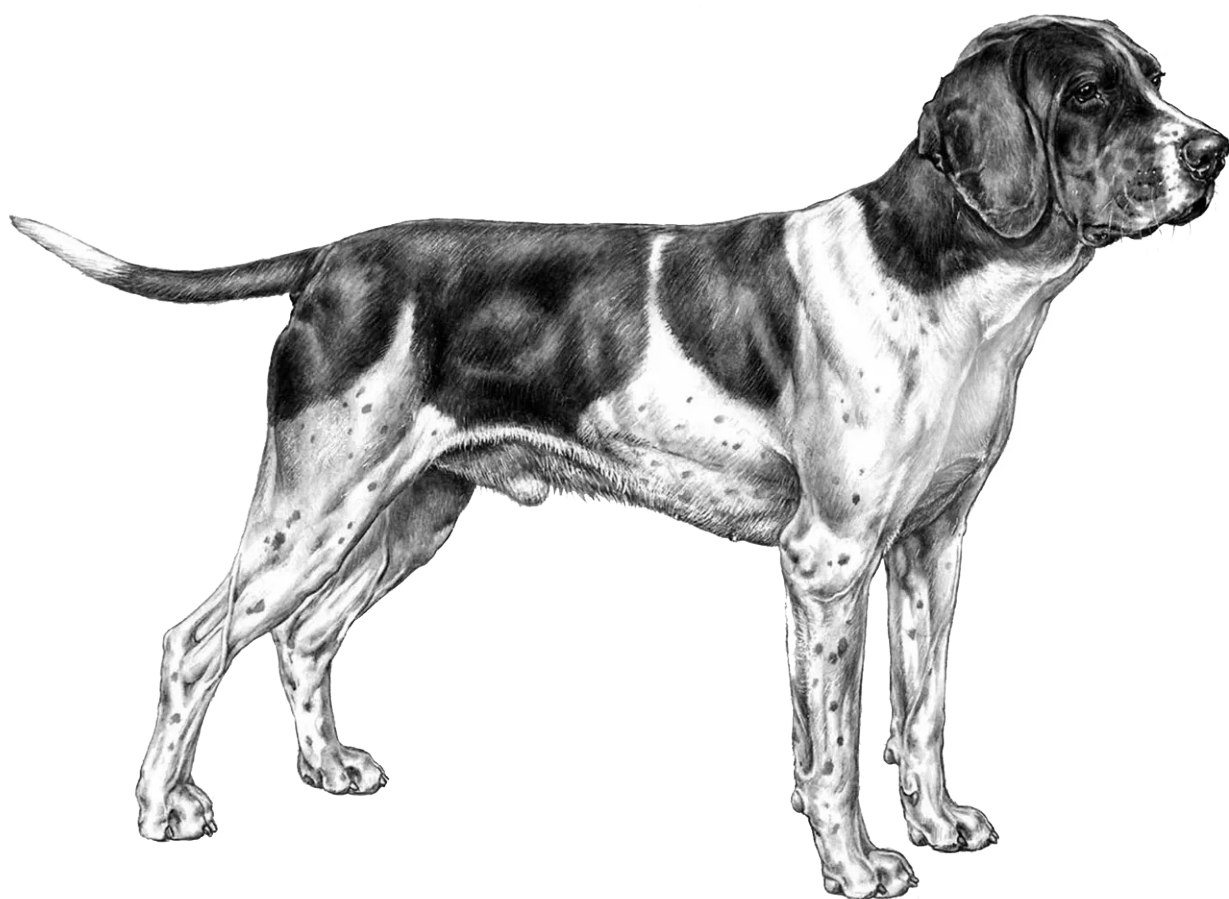


Ilustración original del estándar FCI

Estándar-FCI N° 281

12.10.1998/ ES (Traducción: Federación Canófila Mexicana)

ORG. EN 08.01.1998

Antiguo perro de muestra danés

Gammel dansk hønsehund

Origen: Dinamarca

Utilización

Perro versátil utilizado para la cacería de aves.

Clasificación

Grupo 7 de FCI (Perros de muestra)

Sección 1.1 (continentales, tipo Braco)

Con prueba de trabajo

Breve resumen histórico

El origen de esta raza se remonta alrededor del año 1710 cuando un hombre llamado Morten Bak, que vivía en el distrito de Glenstrup cerca de las ciudades de Randers y Hobro, cruzó durante 8 generaciones a perros gitanos con perros de granja locales; de esta manera estableció una raza pura de perros de muestra abigarrados blancos y pardo llamados Bakhounds u Old Danish Pointing Dogs. Los granjeros locales llamaron «Bloodhounds» a los perros de granja, aunque parece que estos perros eran descendientes de los Squire's sabuesos, los cuales a su vez procedían principalmente de los St. Hubert Hounds (Bloodhounds).

Así mismo, es probable que los perros gitanos descendieran principalmente de los pointing dogs españoles y otras razas de perros tipo sabueso como las mencionadas anteriormente, razón por la que, en muchas maneras, los St. Hubert Hounds han contribuido a formar la raza del Antiguo Perro de muestra danés.

Aparencia General

Es un perro de tamaño mediano, forma rectangular y de constitución fuerte. Una de las características más encantadoras de la raza es la gran diferencia que existe entre el macho y la hembra. Mientras que el macho es poderoso y sustancial, la hembra se caracteriza por ser más ligera, caprichosa y tener más espíritu.

Proporciones importantes: La relación entre la altura hasta la cruz y la longitud del cuerpo es de aproximadamente 8:9.

Commentario:

Los perros deben ser de constitución fuerte. Una marcada diferencia entre macho y hembra no significa que las hembras puedan ser de constitución ligera. Deben seguir siendo robustas.

Comportamiento/temperamento: Da la impresión de ser un perro calmado y estable que muestra determinación y coraje. Durante la cacería, progresa en forma relativamente lenta, manteniendo siempre el contacto con el cazador. Por su comportamiento en el terreno de cacería, cumple su tarea como perro de muestra sin agitación superflua. La raza es adecuada para terrenos de cacería grandes y pequeños.

Commentario:

Los perros no deben ser tímidos, inhibidos ni presentar desviaciones de temperamento. Deben dar una impresión de calma, solidez, determinación y valor.

Ejemplos de machos y hembras típicos de la raza:



Macho típico de la raza



Hembra típica de la raza



Ejemplo típico de macho y hembra de la misma edad

Cabeza

Corta y amplia, sin un stop pronunciado. El occipucio es prominente y claramente visible desde cualquier ángulo.

Cráneo: Suficientemente amplio y distintamente redondeado.

Depresión naso-frontal (Stop): No es pronunciada.

Trufa: Carnosa y bien definida; ventanas nasales bien abiertas. Color hígado oscuro a más claro.

Hocico: Caña nasal amplia.

Labios: Belfos ampliamente desarrollados desde la nariz y cubriendo el maxilar inferior. Los belfos contribuyen a proporcionar a la cabeza su importancia característica.

Mandíbulas / Dientes: Maxilares poderosos con mordida de tijera regular. Es deseable una dentadura completa.

Mejillas: Bien definidas y desarrolladas, muy musculosas

Comentario:

Labios: Es importante que los labios no sean insuficientes, ya que esto da una expresión demasiado ligera que no es típica de la raza.

Cabeza típica de macho



Cabeza típica de hembra

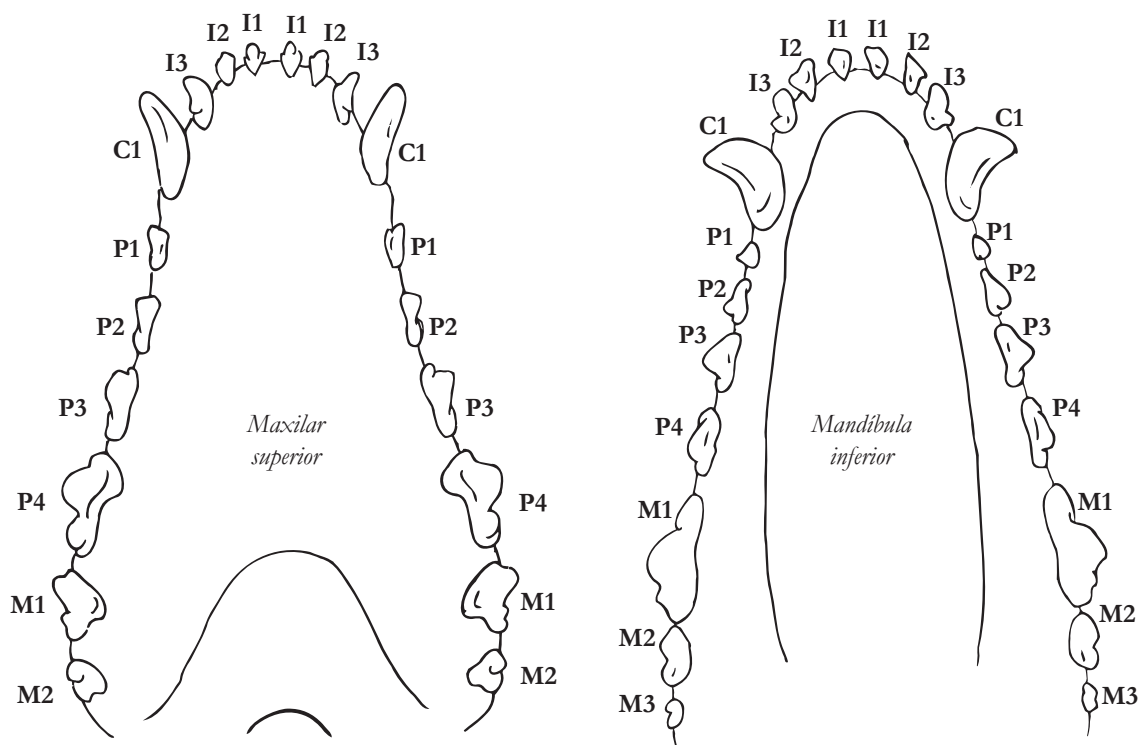


Mandíbulas y dientes

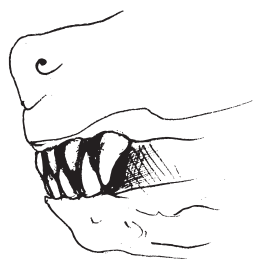
Maxilares poderosos con mordida de tijera regular. Es deseable una dentadura completa.

Comentario:

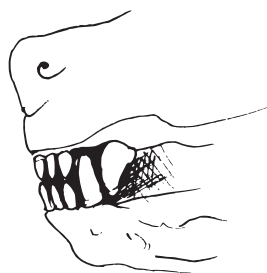
Se desea un mayor enfoque en la mordida y la dentición.



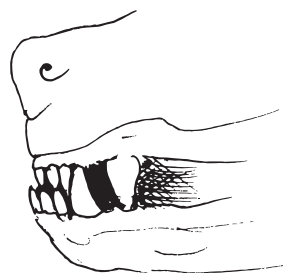
Dentición completa de 42 dientes: 20 en el maxilar superior y 22 en la mandíbula inferior.



✓ Mordida en tijera



✗ Mordida en pinza



✗ Prognatismo inferior



✗ Prognatismo superior

Ojos

De tamaño mediano, no son hundidos ni prominentes. Es deseable el color pardo oscuro. Considerando el origen de la raza, se tolera una ligera caída de los párpados inferiores, pero no debe fomentarse.



✓ *Preferido: marrón oscuro*



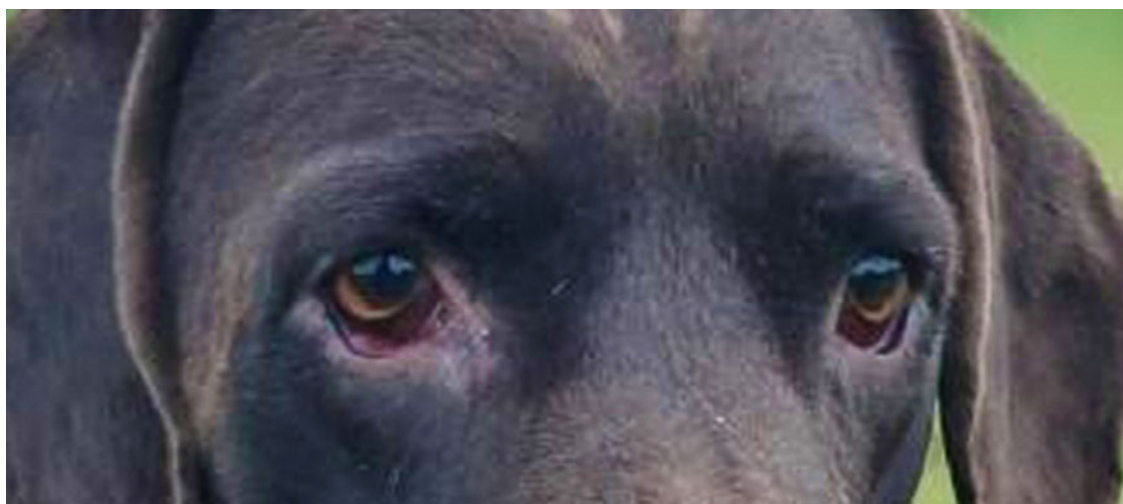
✓ *Correcto: ámbar*



✗ *Demasiado claros y de expresión penetrante*

Comentario:

El color ideal de los ojos es marrón oscuro. Los ojos no deben ser demasiado claros o de expresión penetrante, ya que esto da una expresión penetrante y fija. Los perros jóvenes pueden tener ojos muy claros que posteriormente se vuelven de color ámbar.



Orejas

De inserción relativamente baja, anchas y ligeramente redondeadas en sus extremos. Su largo es correcto si la oreja jalada hacia la nariz deja descubierta un poco más del tercio externo del hocico. El borde anterior de la oreja cuelga agradablemente cerca de la mejilla.

Commentario:

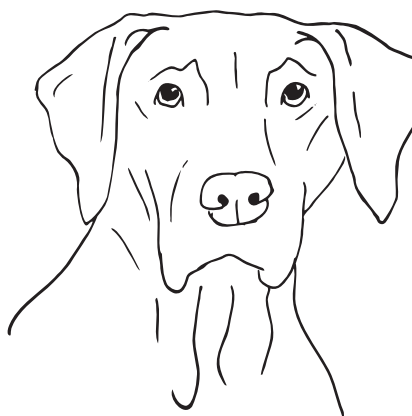
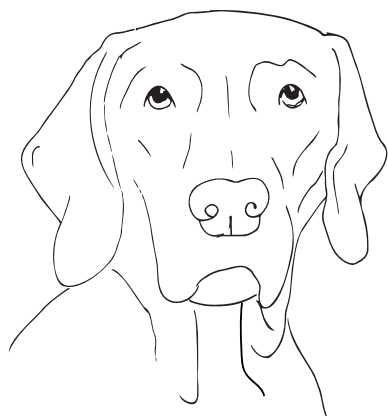
Es importante que las orejas no sean demasiado cortas y/o estén implantadas demasiado altas en el cráneo, ya que esto afecta negativamente a la expresión general de la cabeza.



✓ Orejas de inserción correcta

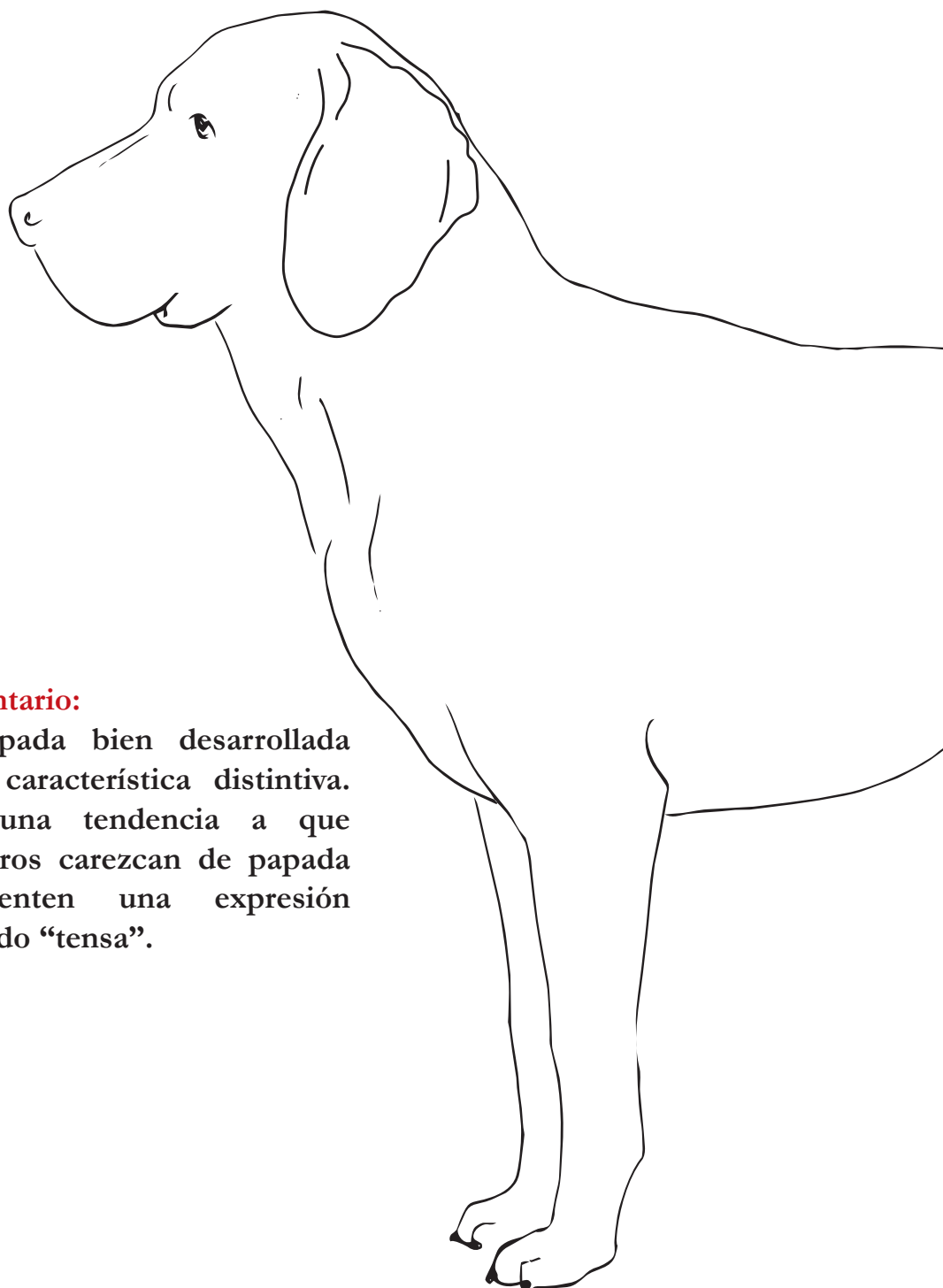


✗ Orejas de inserción demasiado alta



Cuello

Musculoso y bien peludo. La papada debe considerarse como un sello distintivo pero no debe ser excesiva.



Comentario:

Una papada bien desarrollada es una característica distintiva. Existe una tendencia a que más perros carezcan de papada y presenten una expresión demasiado “tensa”.

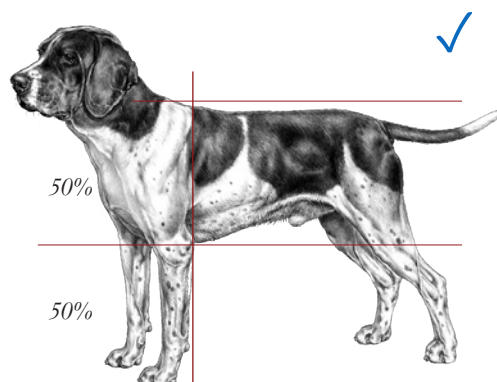
Cuerpo

Cruz: Bien definida. El punto más alto de la línea superior se ubica en la cruz, y luego desciende ligeramente hacia la grupa.

Espalda: Firme y muy musculosa.

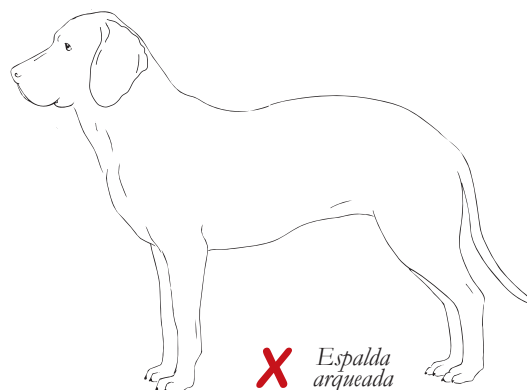
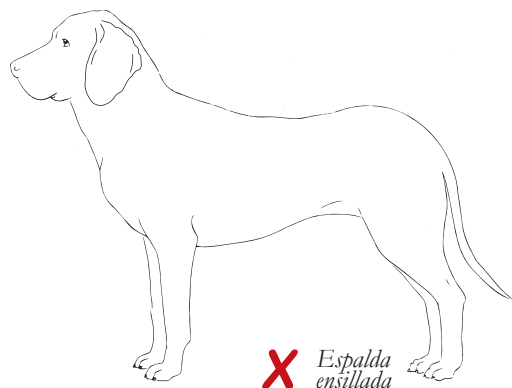
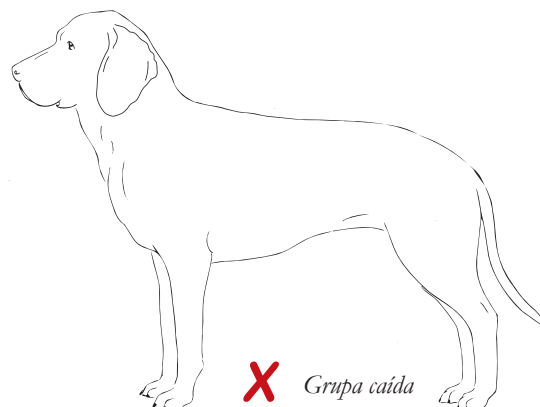
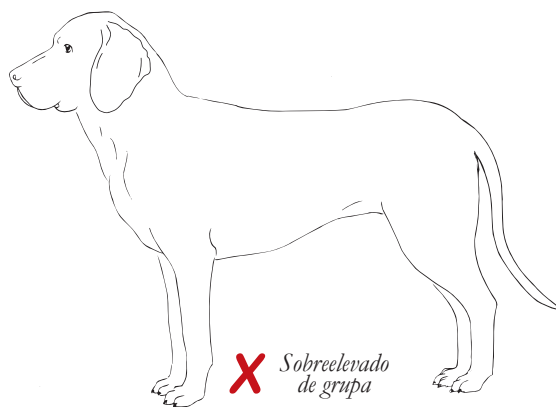
Lomo: Corto, amplio y musculoso, fuertemente junto.

Grupa: Ancha, no demasiado corta, ligeramente inclinada hacia la inserción de la cola.



Comentario:

Los perros no deben estar subangulados, y una grupa demasiado caída produce movimientos ineficaces y una impresión general incorrecta. Varios perros presentan una grupa excesivamente caída.



Cuerpo - pecho

Pecho: Profundo y amplio; es deseable una buena anchura especialmente en los machos. La región esternal alcanza hasta los codos. Costillas bien arqueadas que alcanzan bien hasta la parte posterior del cuerpo. El tórax no es aplanado ni abarrilado. Es muy deseable un antepecho muy desarrollado.



Pecho correcto



Pecho insuficientemente profundo



Falta de antepecho

Comentario:

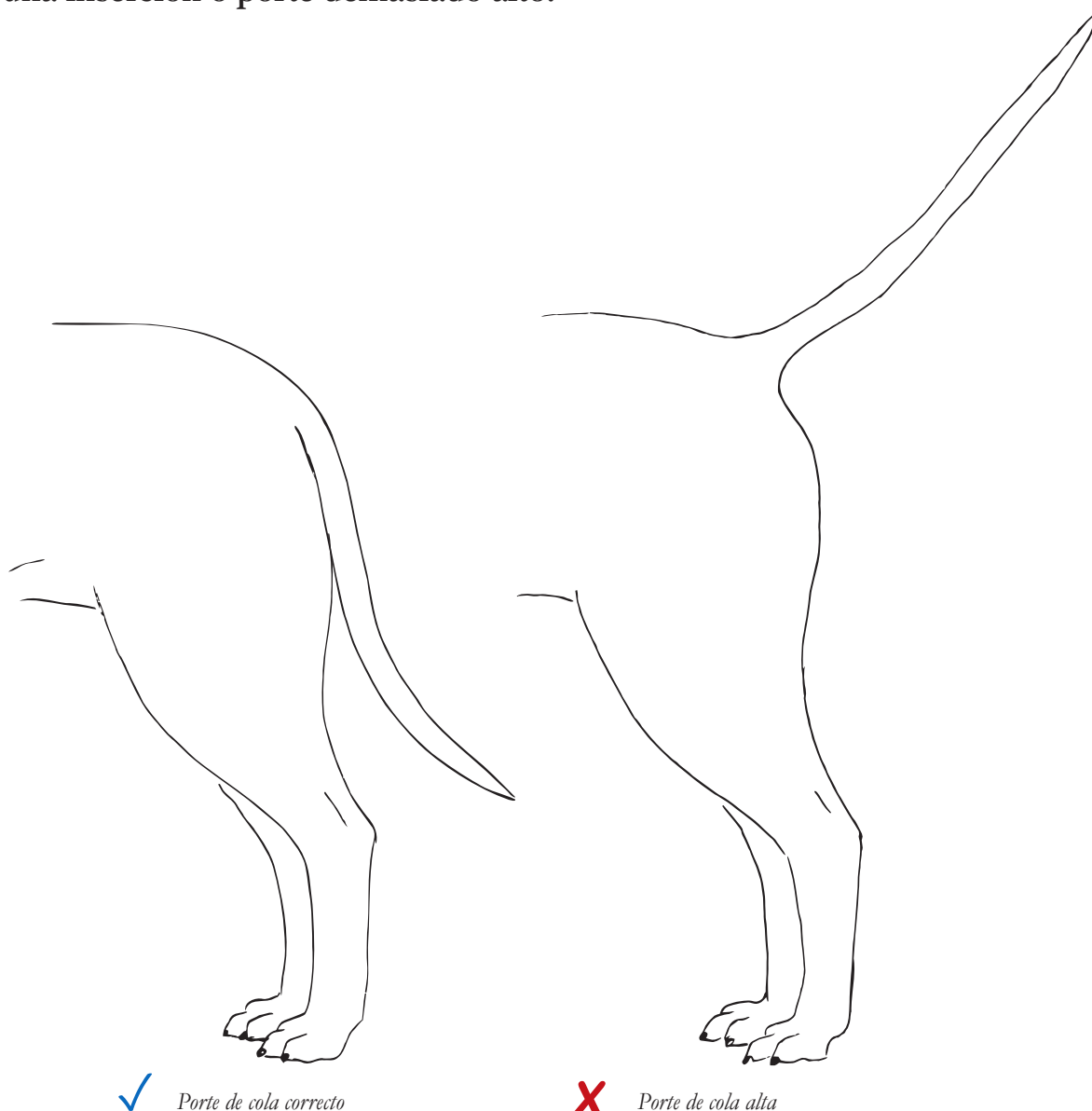
La caja torácica no debe ser ni plana ni en forma de barril. El pecho debe ser ancho y profundo. Algunos perros carecen de suficiente antepecho.

Cola

De inserción un poco alta que demasiado baja. Bastante amplia en su base, adelgazándose hacia la punta. Es de longitud media y alcanza casi hasta las articulaciones tibio-tarsianas. La cola es llevada colgando en forma natural. No se permite la amputación

Commentario:

La cola se lleva de forma natural colgante; ocasionalmente se observa una inserción o porte demasiado alto.



Miembros anteriores

Vistos desde el frente, son fuertes, rectos y paralelos.

Hombros: Colocados planos y muy pegados al pecho, cubiertos de músculos fuertes que se observan claramente durante el movimiento o en reposo.

Brazo: De buena longitud, muy musculoso.

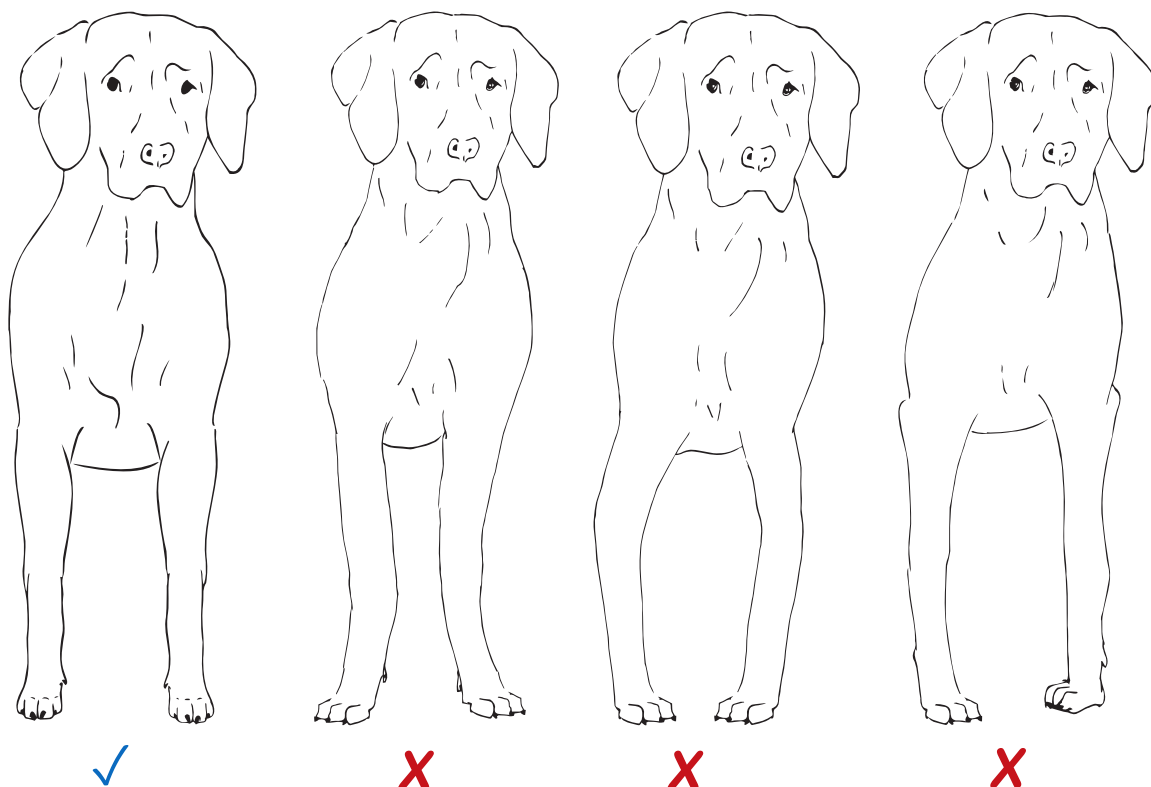
Codos: Cerrados al cuerpo, pero no demasiado pegados al mismo, sin desviaciones hacia afuera o hacia adentro, colocados más bien atrás. Buena angulación entre el brazo y el antebrazo.

Antebrazo: Recto, con músculos poderosos y huesos fuertes.

Articulación del carpo: Fuerte.

Metacarpo: Ligeramente oblicuo en relación con el antebrazo.

Pies anteriores: Fuertes y firmes, bien arqueados con almohadillas duras.



Miembros posteriores

Vistos desde atrás, son rectos y paralelos. Con buenas angulaciones y huesos fuertes.

Muslo: Musculoso, más bien largo y ancho. Buena angulación entre la pelvis y el muslo.

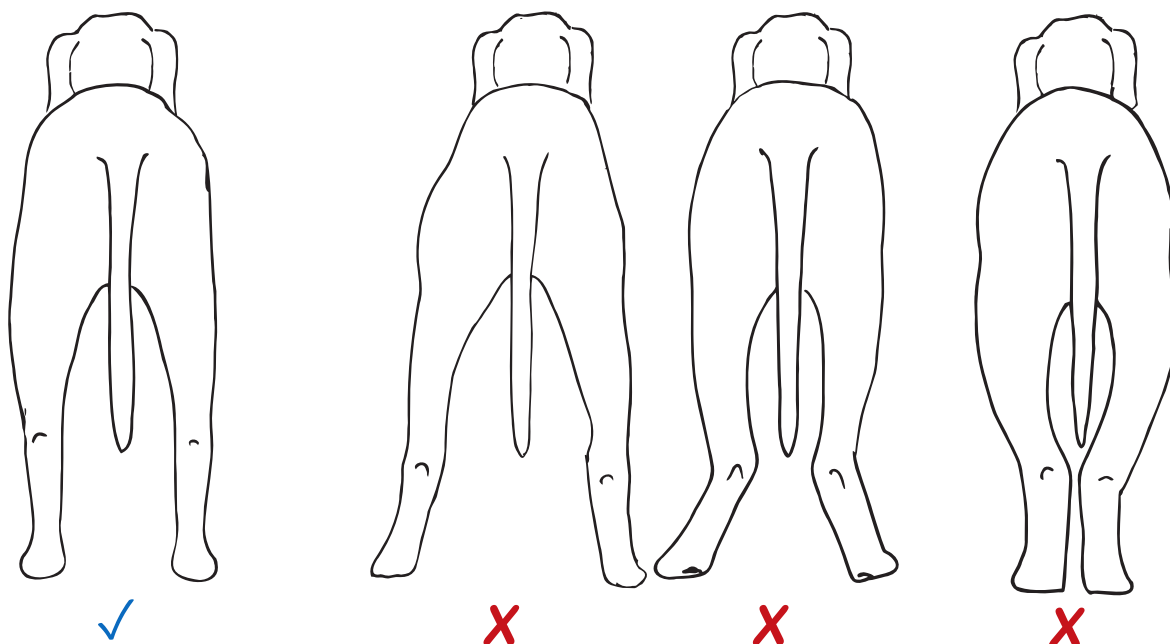
Rodilla: Fuerte, bien angulada.

Pierna: Bastante larga, musculosa.

Articulación tibio-tarsiana: Fuerte y poderosa.

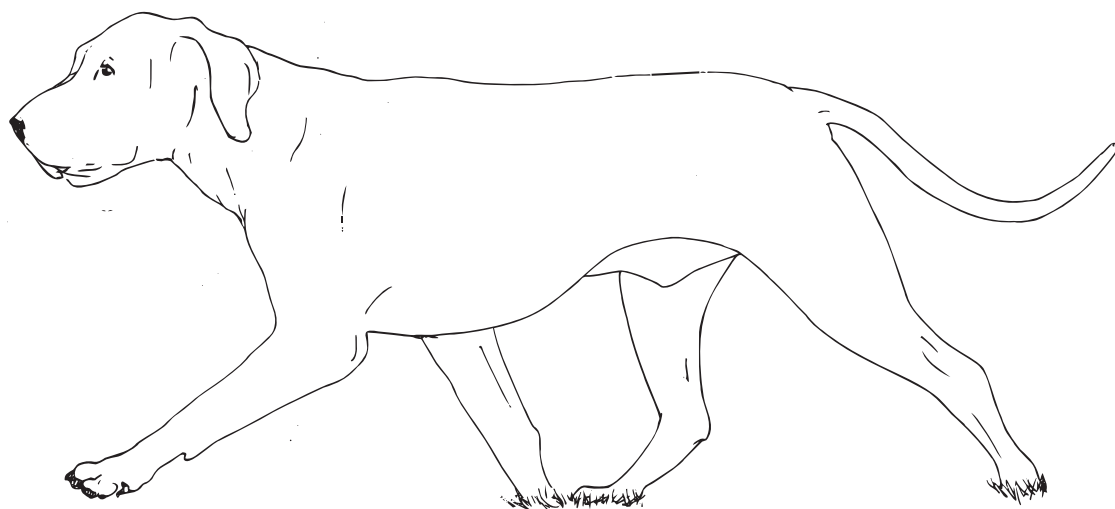
Metatarso: Ligeramente oblicuo en relación con la pierna.

Pies posteriores: Fuertes y firmes, bien arqueados, con almohadillas duras.

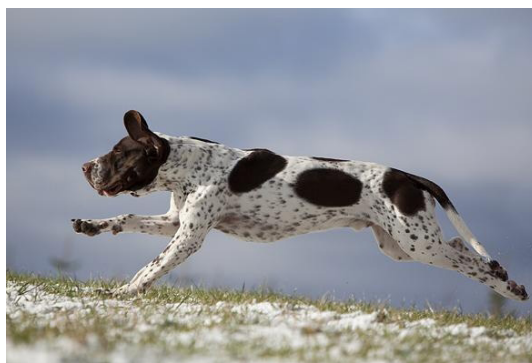
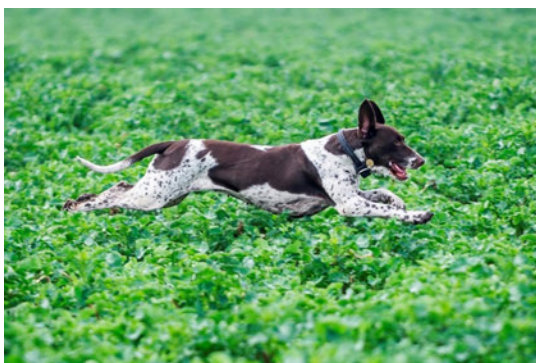


Movimientos

Pasos que abarcan espacio con buen impulso posterior y correspondiendo al alcance en el frente. El movimiento es recto y paralelo en los miembros anteriores y posteriores. Porte alto de la cabeza.



Buen movimiento cubriendo bien el terreno y port de cola correcto en el ring.



Movimientos buenos y eficaces en el campo (hembra y macho).

Comentario:

Se desean movimientos amplios y que cubran bien el terreno. Es importante que, en movimiento, el perro no sea más alto sobre el lomo que sobre la cruz.

Piel y manto

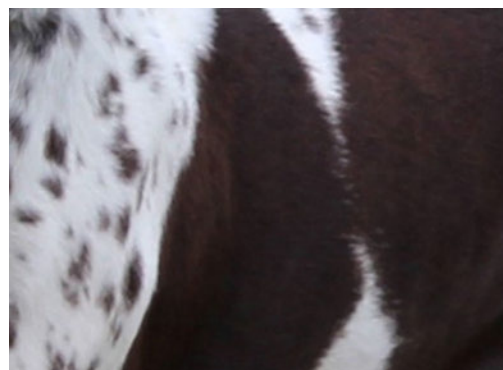
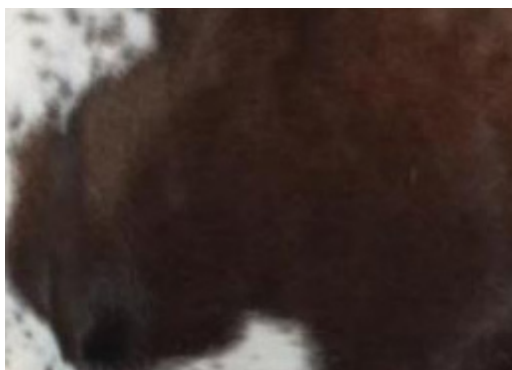
Piel

No demasiado fina, es más bien apretada en el cuerpo y en las extremidades. Sobre la cabeza y el cuello la piel es más suelta, formando una papada y presentando un pliegue en las comisuras de los labios.

Manto

Pelo: Corto y denso, algo duro al tacto. El pelo debe cubrir completamente el cuerpo.

Farve: Blanco con marcas pardas, algunas marcas grandes o muchas pequeñas moteadas sobre el fondo blanco. El color pardo puede variar pero se prefiere desde un tono pardo a pardo oscuro.

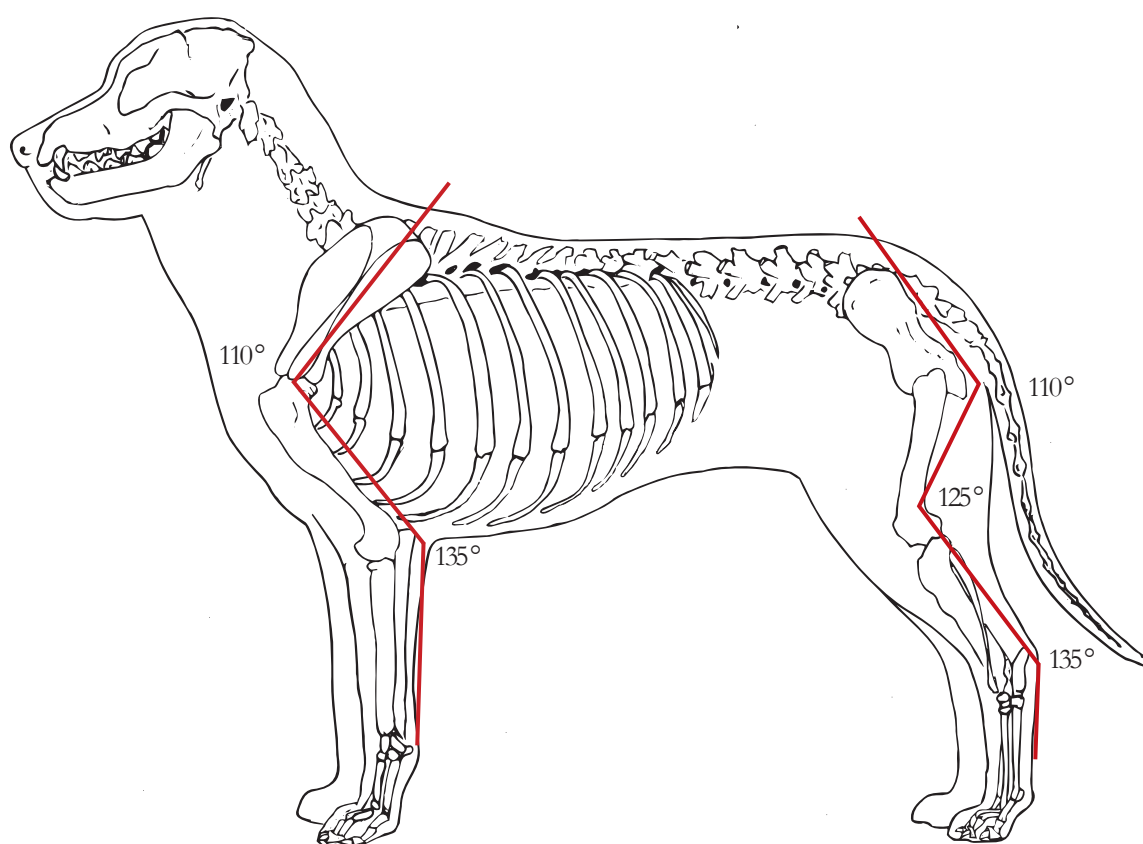


Comentario:

Todas las variaciones de manchas grandes o pequeñas, así como el moteado en el blanco, son correctas.

Tamaño y peso

	Machos	Hembras
Altura de la cruz	54-60 cm	50-56 cm
Altura ideal (a la cruz)	+56 cm	+52 cm
Peso	30-35 kg	26-31 kg



Comentario:

Muchos perros se han vuelto demasiado ligeros y pequeños. Debe existir una clara diferencia entre macho y hembra sin comprometer la sustancia. Ambos sexos deben seguir siendo de constitución fuerte.

Faltas

Cualquier desviación de los criterios antes mencionados se considera como falta y la gravedad de ésta se considera al grado de la desviación al estándar y de sus consecuencias sobre la salud y el bienestar del perro.

Falta

- Porte incorrecto de la cabeza.
- Nariz color carne o con manchas despigmentadas.
- Hocico demasiado corto.
- Labios insuficientemente desarrollados.
- Falta de un o dos premolares (PM1).
- Ojos demasiado claros.
- Espalda ligeramente vencida.
- Grupa demasiado corta.
- Cola llevada muy arriba de la línea superior.
- Corvejones de vaca leves o extremidades levemente arqueadas.
- Pelo demasiado escaso.
- Pequeñas variaciones del tamaño (1-2 cm) por arriba o por abajo de los límites indicados en el estándar.

Faltas graves

- Huesos demasiado débiles.
- Stop pronunciado.
- Hocico puntiagudo.
- Mordida de pinza.
- Falta de un otro diente además de los PM1.
- Espalda de carpa pronunciada, espalda ligeramente ensillada.
- Deficiencia obvia en el desarrollo del pecho.
- Tórax no suficientemente definido.
- Costillas demasiado planas o abariladas.
- Codos muy desviados hacia afuera o hacia adentro.
- Miembros en forma de vaca o gravemente arqueados.
- Metacarpos hundidos.
- Pies aplanados, dedos separados.
- Comportamiento débil, tímido.

Faltas descalificantes

- Agresividad o extrema timidez.
- Cualquier perro mostrando claras señales de anormalidades físicas o de comportamiento.
- Desviaciones graves en las características sexuales.
- Dientes: Falta de más de dos PM1 y un otro diente.
- Los dientes que no son visibles serán considerados como faltantes a menos que se pueda certificar su existencia en una exposición previa.
- Prognatismo superior o inferior o cualquier otra mordida defectuosa.
- Paladar hendido o labio leporino.
- Ectropión, entropión, distiquiasis (doble línea de pestañas).
- Malformación del pecho o de la caja torácica (por ejemplo, esternón demasiado corto, que causa una elevación brusca de la línea inferior por detrás de las costillas).
- Desviaciones de tamaño de más de 2 cm por encima o por debajo de los límites indicados en el estándar.
- Comportamiento muy tímido y débil.

Comentario:

Se desea que, en las evaluaciones, se tengan debidamente en cuenta los defectos observados, incluidos los defectos graves y, especialmente, los descalificantes.

N.B.:

- Los machos deben tener dos testículos de apariencia normal completamente descendidos en el escroto.
- Sólo los perros funcional y clínicamente saludables, con la conformación típica de la raza, deberán usarse para la crianza.

Observación del Kennel Club Danés:

Las condiciones que afectan negativamente a la salud del perro se consideran un defecto grave.

Las características distintivas del Antiguo Perro de Muestra Danés son una buena papada y sustancia: un perro fuerte, con movimientos amplios que cubren bien el terreno y un buen temperamento.

Ganadores de raza del Kennel Club Danés (DKK) y Best in Show (BIS)



BIS Herning 1971



DKK racevinder 2008, 2009, 2010

Ganadroes de raza de DKK



DKK racevinder 2011, 2012



DKK racevinder 2013, 2014

Ganadroes de raza de DKK



DKK racevinder 2016



DKK racevinder 2017

Ganadroes de raza de DKK



DKK racevinder 2018



DKK racevinder 2015, 2019, 2021

Ganadros de raza de DKK



DKK racevinder 2022, 2023, 2024, BIS Herning 2024



DKK racevinder 2025

Agradecimientos

Este compendio ha sido elaborado gracias a una colaboración comprometida, y queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento a todos los que han contribuido a lo largo del proceso. Agradecemos especialmente a la junta directiva y al comité de exposiciones – Heidi Harbo y Jenny Mikkelsen – por su esfuerzo, apoyo y dedicación al proyecto.

Un agradecimiento especial a Marika Vejen Jochumsen, cuyas magníficas ilustraciones y diseño gráfico elevan el compendio y realazan las características distintivas de la raza de una manera que tanto inspira como informa.

Por último, pero no menos importante, nuestro más sincero agradecimiento a la Fundación Brebøl por su apoyo financiero a la publicación de este compendio. El respaldo de la fundación es inestimable para el trabajo de promoción de la cría del Antiguo Perro de Muestra Danés.

Fotos cedidas amablemente por:

Club del Antiguo Perro de Muestra Danés, Bente Jensby, Troels Djælund, Jenny & Niels Bertram Mikkelsen, Stine Julø, Tina Nielsen, Lisbeth & René Ahm Hansen

Dibujos e ilustraciones:

Marika Vejen Jochumsen

