

---

# LE BRAQUE FRANÇAIS

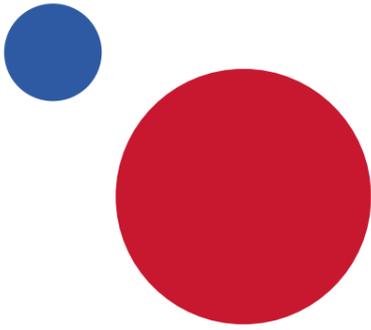
---

. Standard commenté .



CENTRALE  
CANINE



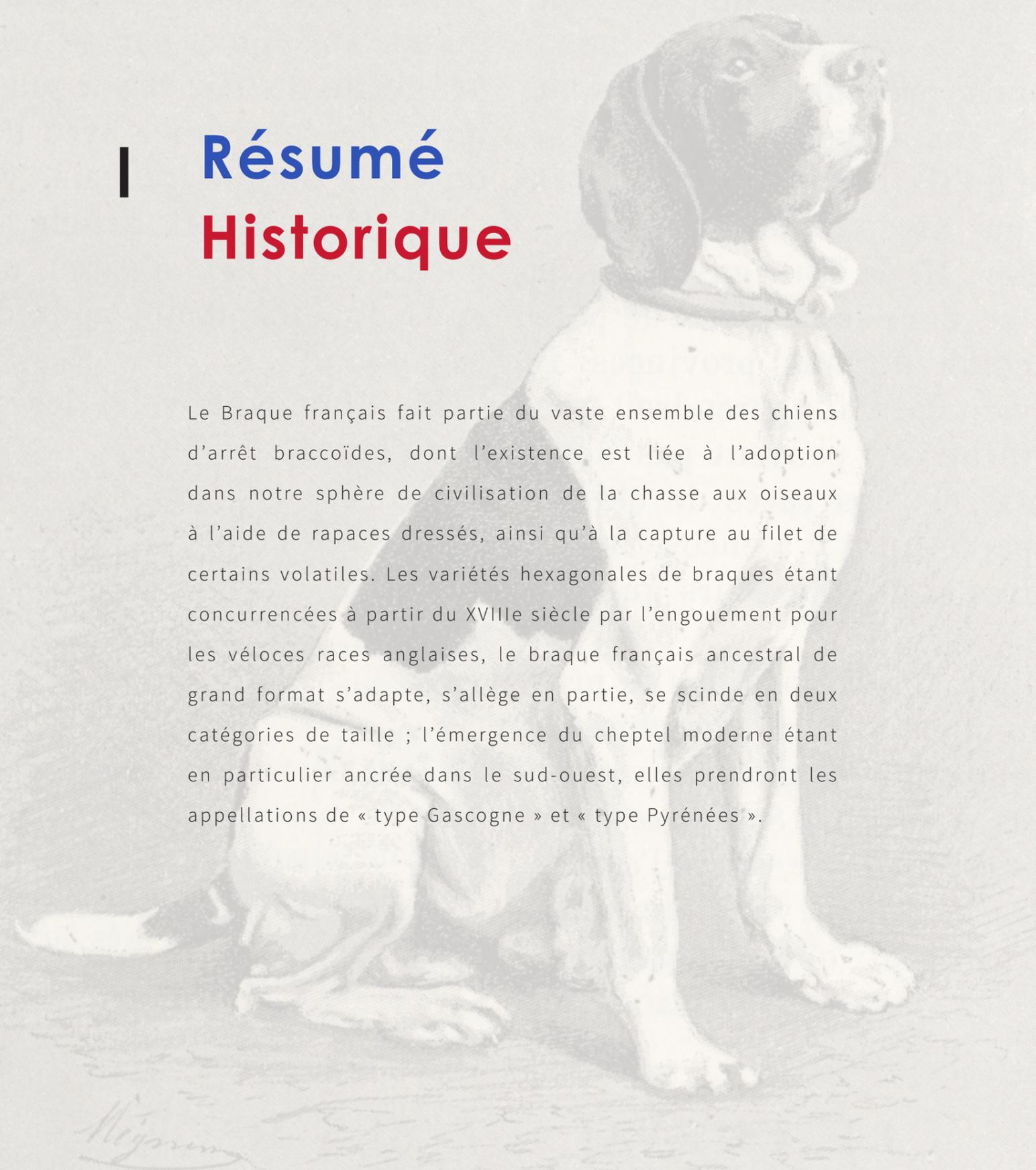


# SOMMAIRE

Résumé Historique.....	3
Caractère & fonctionnalité .....	4-7
Aspect général - Gascogne .....	8
Proportions .....	9
Tête.....	10
Région crânienne & faciale.....	11
Cou et Corps .....	12
Queue .....	13
Membres .....	14
Robe - Taille .....	15-16
Défauts .....	17
Aspect général - Pyrénées / Tête .....	18
Cou - ventre - queue .....	19
Membres .....	20
Robe - Taille .....	21
Défauts .....	22

# | Résumé Historique

Le Braque français fait partie du vaste ensemble des chiens d'arrêt braccoïdes, dont l'existence est liée à l'adoption dans notre sphère de civilisation de la chasse aux oiseaux à l'aide de rapaces dressés, ainsi qu'à la capture au filet de certains volatiles. Les variétés hexagonales de braques étant concurrencées à partir du XVIIIe siècle par l'engouement pour les véloces races anglaises, le braque français ancestral de grand format s'adapte, s'allège en partie, se scinde en deux catégories de taille ; l'émergence du cheptel moderne étant en particulier ancrée dans le sud-ouest, elles prendront les appellations de « type Gascogne » et « type Pyrénées ».



# Caractère & fonctionnalité

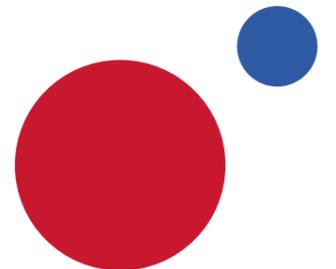
Déjà en 1627, le gentilhomme provençal Charles d'Arcussia, vicomte d'Esparron, dans son traité La Fauconnerie, écrivait peu apprécier « les chiens trop brillants, qui vont toujours de toute leur force », mais tenait par contre « pour les meilleurs » les chiens qui « chassent sagement haut-le-nez » sans faire « de grandes courbes » et « continuent leur chasse tout le jour sans relâche » - comme quoi la dispute entre les partisans de chiens aux deux styles différents est ancienne et précède de beaucoup l'émergence des races modernes. Cette louange des chiens « sages » reste tout à fait appropriée pour qualifier les qualités spécifiques du Braque français.



## L'excellence du caractère

Notons au préalable qu'hors action de chasse, le Braque français dans ses deux variétés se fait apprécier par un tempérament des plus agréables, proche de ses maîtres, très familial, d'une grande douceur avec les enfants. Calme, peu bruyant, pas destructeur, il peut même s'adapter à la vie en appartement, pourvu qu'il bénéficie bien entendu de sorties suffisantes en dehors de la saison de chasse. Peu dominant, il cohabite sans souci avec ses congénères, y compris de même sexe.

Quant à la garde, ce n'est assurément pas son affaire, même s'il s'intéresse à qui vient rendre visite : « de la maison, c'est le majordome, non le gardien », dit joliment le juge de travail et d'exposition Ange Franchi. Très peu d'acquéreurs s'y intéressent en dehors des chasseurs ; la race reste ainsi essentiellement aux mains de ses utilisateurs. Mais la recherche de la truffe est aussi dans ses cordes, et en Italie quelques sujets ont cet emploi.



Ces qualités comportementales du quotidien ont leur prolongement fonctionnel sur le terrain. Depuis le XIXe siècle, les auteurs cynégétiques et cynophiles qui évoquent le Braque français vantent tous l'excellence de son caractère, sa docilité, sa grande facilité de dressage, qui constitue un de ses points forts. « Nombreux même sont ceux qui se dressent pour ainsi dire seuls. Ils se conduisent avec la plus grande facilité : il n'y a qu'à les laisser faire. C'est un chien utilisable partout et par tous », note par exemple J. Dhers (Le Chasseur Français, janvier 1940).

C'est un constat qui reste tout à fait pertinent de nos jours : « son aptitude à l'obéissance est vraiment hors du commun ; il naît dressé, pourrait-on dire ! », remarque M. Franchi. « Un Braque allemand, par exemple, est plus têtu, a un caractère plus fort. Le Braque français, si débonnaire et si maniable, nécessite donc d'être mené avec douceur ; il travaille par amour pour son maître et il ne faut pas le brusquer, sans quoi on n'obtient peu de lui. »

Conformément à leur morphologie respective, le Pyrénées est plus rapide et fougueux que le Gascogne ; le premier est un galopeur constant, l'autre est alternativement trotteur et galopeur, mais « certains sujets galopent seulement, ce dont on ne s'en plaint pas », note M. Franchi ; « le Gascogne, du fait qu'il quête un peu moins loin, peut en tout cas particulièrement s'adapter à des utilisateurs calmes, d'un certain âge. » Tous deux ont en tout cas les mêmes qualités olfactives, offrent la même facilité à de dressage et de conduite, et sont utilisables sur les mêmes terrains.





### La polyvalence d'un chien d'arrêt complet

Ces terrains, en fait, sont nombreux, puisque le Braque français est efficace sur tous les territoires de chasse, sur tout type de gibier à plume, lâché ou naturel, et sur le petit gibier à poil ; endurant, il résiste au froid comme à la chaleur. Cette polyvalence est également louée depuis longtemps : « c'est un chien à tout faire (...) arrêtant ferme la caille dans les friches ou sur les revers des fossés, coulant sagement les perdreaux, et sachant même trouver le lièvre avec la même facilité que les chiens spécialisés », remarque par exemple Robert Guinot (Chiens de chasse : les races, 1948). On peut ainsi l'employer en plaine, au bois, en montagne, et même au marais, pour lequel les épagneuls sont certes plus spécialisés, mais éclectisme oblige, le Braque français peut s'habituer sans difficulté à aller à l'eau.

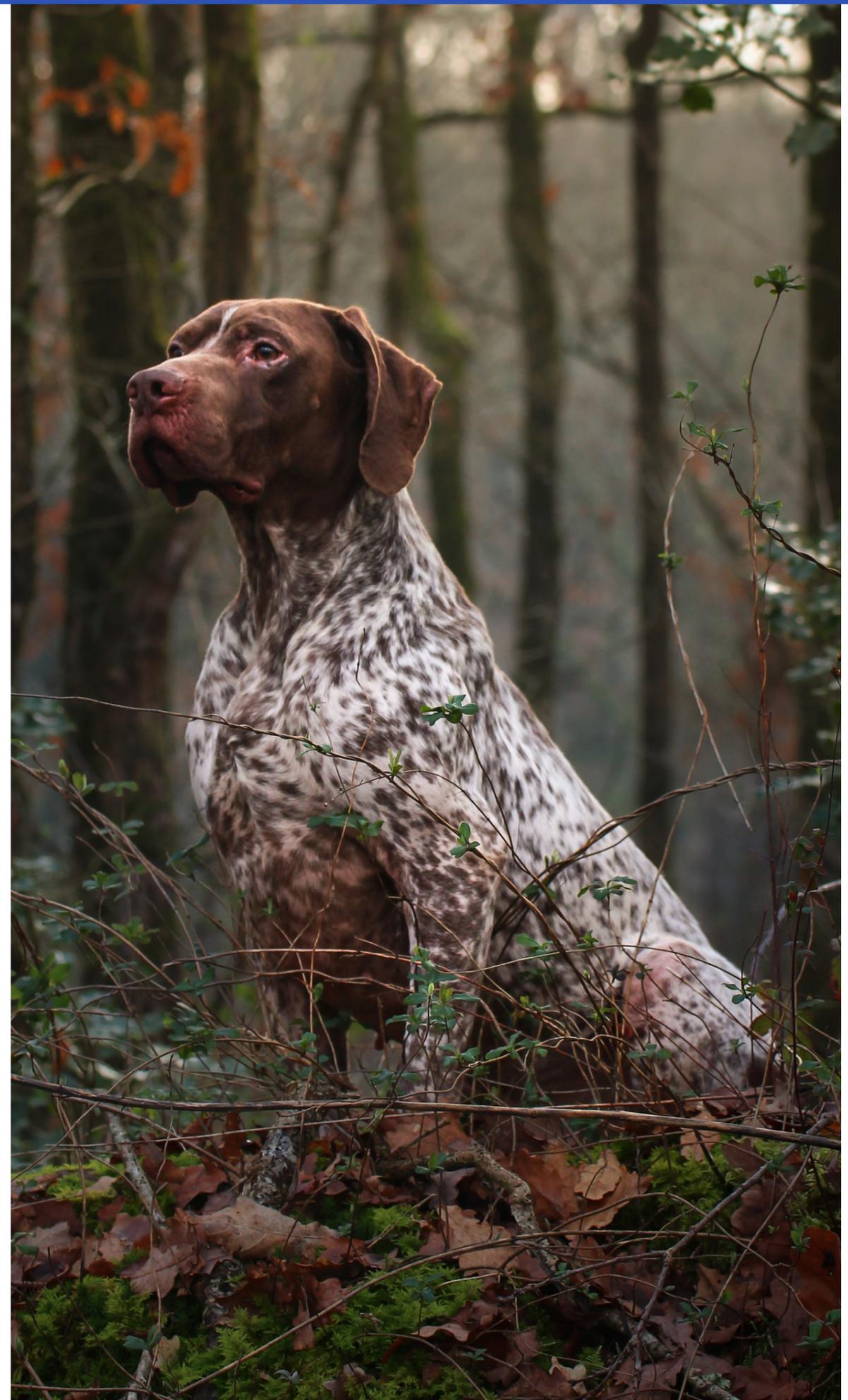
Son standard de travail stipule que la prise d'émanation au sol est tolérée s'il s'agit de simples contrôles ponctuels, « justifiables et brefs » ; le chien veut être certain de ne pas dépasser sa piste, s'assurer que le gibier est bien là. « En Field Trial, cela peut être pénalisé si les juges sont très pointus car baisser le nez, pour un chien d'arrêt, est considéré comme le fait de douter de son propre flair », explique M. Franchi.

En action, la tête est portée légèrement au-dessus de la ligne de dos. L'arrêt est ferme mais pas « cataleptique » comme celui du Pointer, en position debout, le fouet pas trop haut, l'oreille un peu relevée. Si l'oiseau s'éloigne, le chien remonte sa trace sans le faire voler. « Lorsque le conducteur ne voit pas l'oiseau, il peut ordonner au chien de couler vers le gibier ; ce n'est pas considéré comme une faute s'il fait s'envoler l'oiseau à ce moment-là », précise M. Franchi.

Le Braque français a un bon rapport naturel. « Mais si l'on s'en contente, le jour où il aura moins envie de rapporter, il ne le fera pas. Il faut donc lui enseigner à rapporter sur ordre ; il le fera alors toute sa vie. » Le standard de travail indique qu'il doit rapporter, pas forcément très rapidement, mais « avec joie » ; « cela signifie qu'il est content de rapporter pour faire plaisir à son maître ; le geste de rapporter est donc pour lui une récompense en soi », ajoute M. Franchi.

Il ne convient pas d'attendre de bonnes performances d'un trop jeune chien ; à un an, il n'est mûre ni physiquement ni mentalement. Il n'arrive pas au sommet de ses capacités avant deux ou trois ans, voire même un peu plus tard. Mais il a devant lui une longue carrière, chassant couramment jusqu'à dix ou onze ans. La race est bien présente en épreuves de travail, Brevet International de Chasse Pratique et Field Trials. Citons le multi-champion H'ernesto du Milobre de Bouisse (type Pyrénées), vainqueur en 2018 du Grand Prix SCC des chiens de chasse au Game Fair, devant 600 autres concurrents.

En 1931, le journal Jardins et Basses-cours concluait son article sur la race par cette sentence qui n'a rien perdu de son élégante pertinence : le Braque français, c'est « un équilibre parfait entre le train, le nez et l'intelligence. »



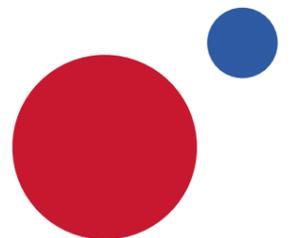
# ASPECT GÉNÉRAL

## TYPE GASCOGNE

- Chien d'arrêt médioligne de type braccoïde, puissant mais sans lourdeur excessive, robuste et fortement membré.
- La peau est souple, assez lâche.

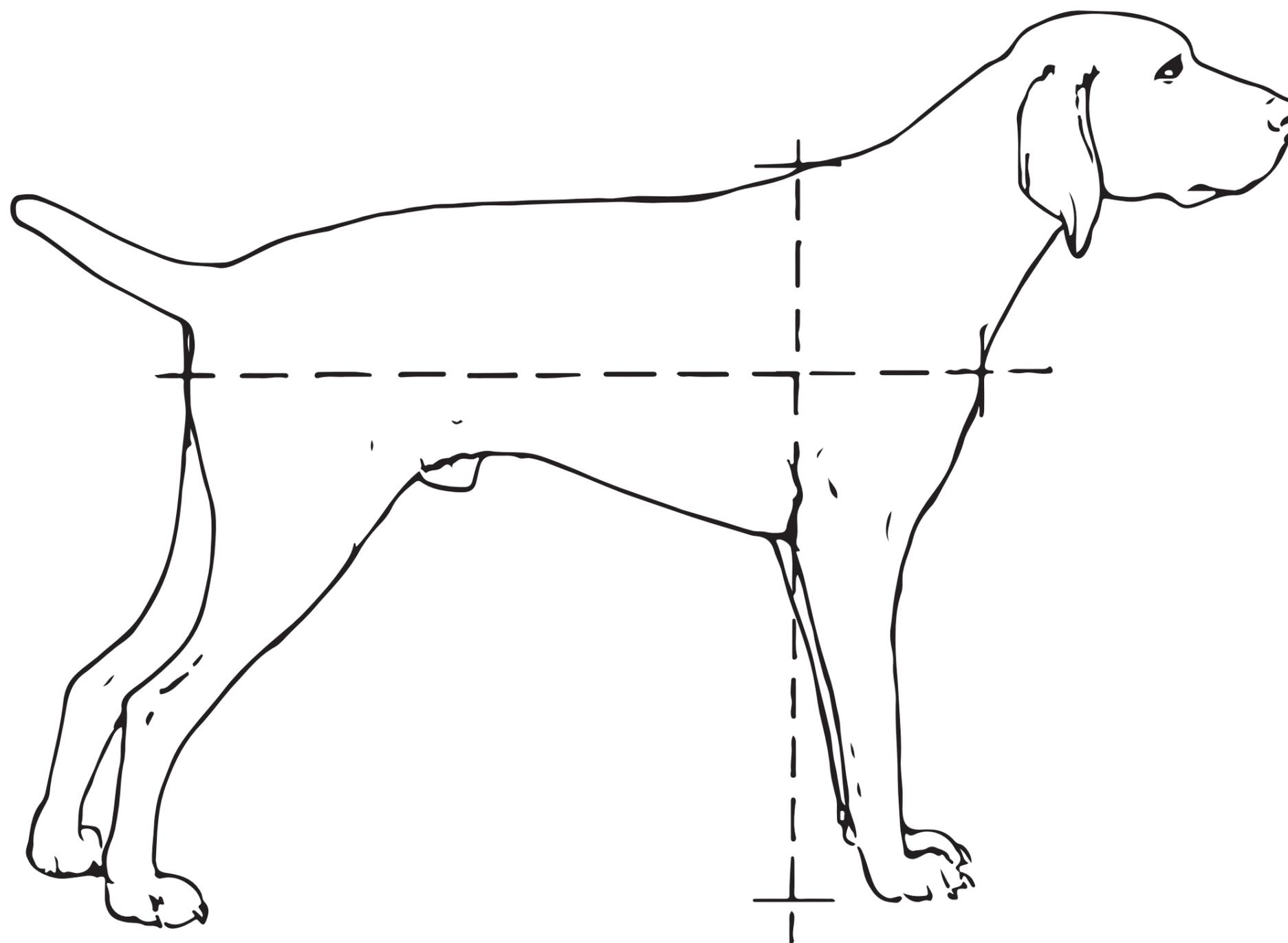
*A. Franchi : l'hypertype étant un défaut, pour le Gascogne il s'agit que la laxité cutanée reste très modérée, notamment au niveau des babines, et des paupières qui ne doivent pas montrer la conjonctive, et que les oreilles ne soient pas trop longues. Il faut y veiller attentivement : un type se rapprochant du chien courant a son esthétique, et on en voit parfois, mais ce n'est pas conforme au standard.*

*Braque Français type Gascogne*



# I PROPORTIONS

- La longueur du museau est un peu moindre que celle du crâne.



*Braque Français type Gascogne*

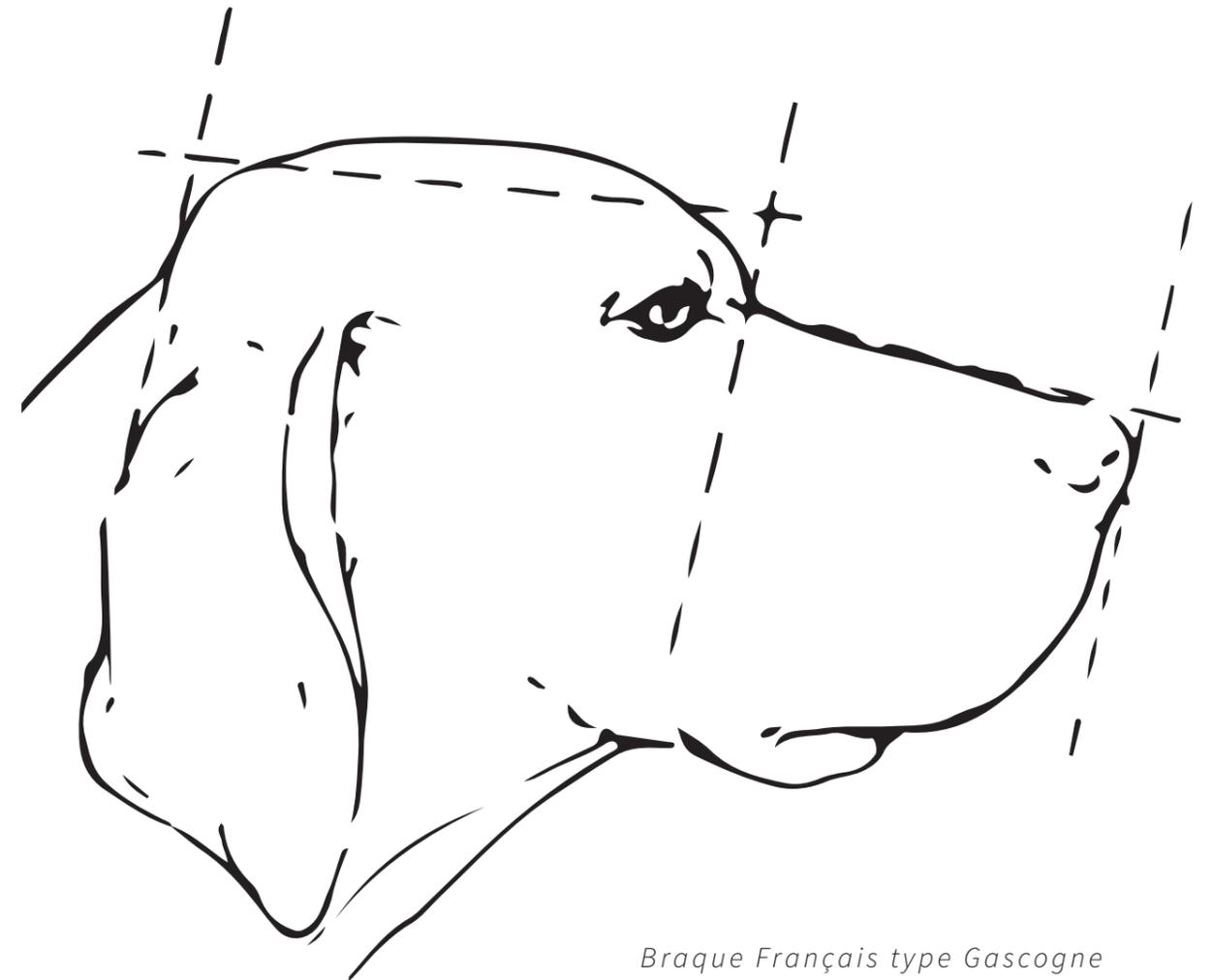
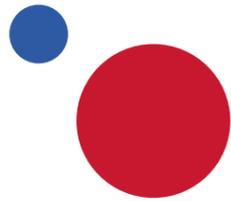
# TÊTE

- Assez importante, mais pas trop lourde.

*A. Franchi : La tête doit être bien rectangulaire.*

- Lignes du crâne et du chanfrein légèrement divergentes.

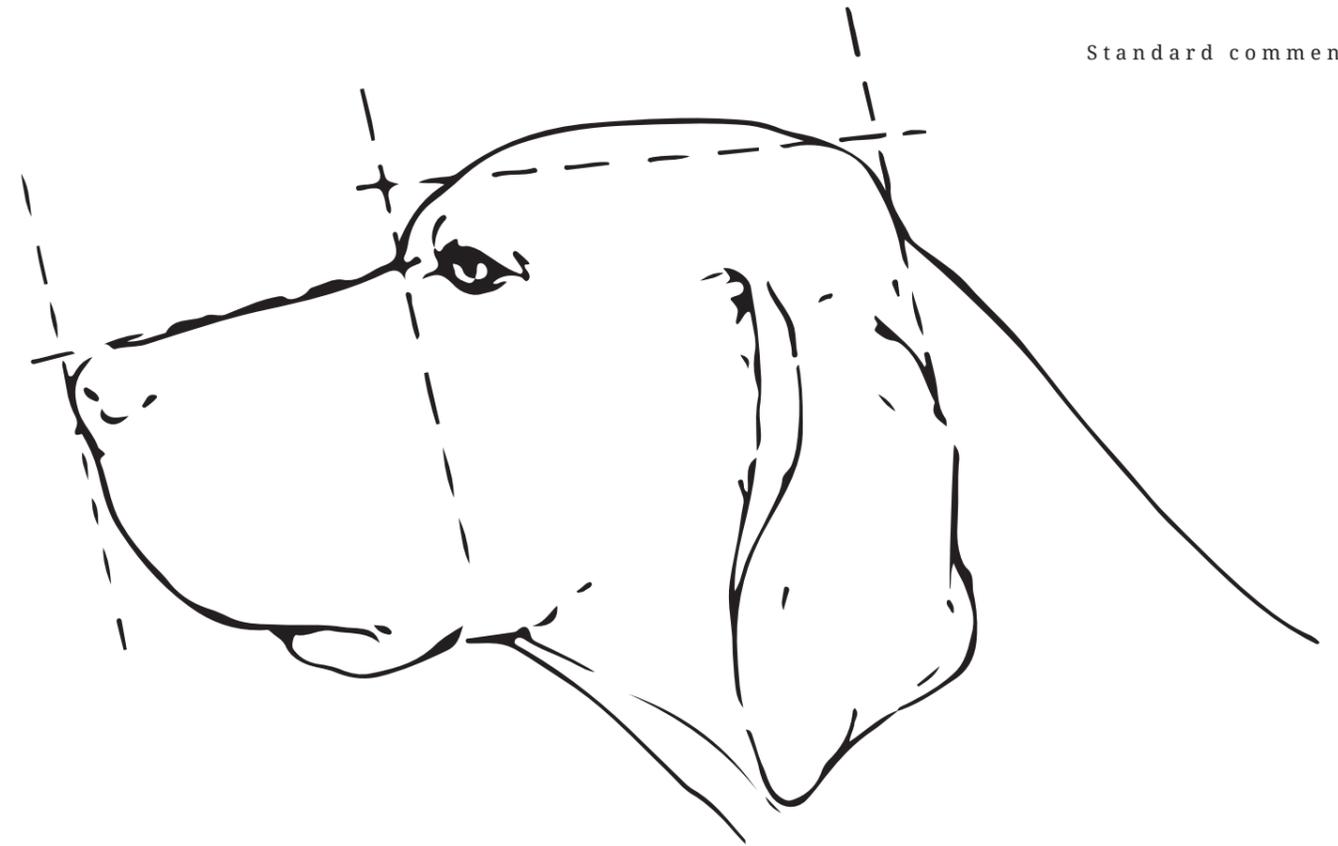
*A. Franchi : « il serait plus exact de dire que les lignes ne sont ni convergentes ni divergentes ; elles sont parallèles. Mais il y a un effet visuel de divergence, dû à la légère dépression située juste après le bout de l'os nasal. C'est la même chose chez le Setter, par exemple. »*



*Braque Français type Gascogne*

## RÉGION CRÂNIENNE

- Crâne presque plat ou très légèrement bombé, avec un sillon central peu accentué.
- Saillie occipitale peu proéminente.
- Stop : cassure du nez ni noyée, ni accentuée.



## RÉGION FACIALE

- Nez gros, de couleur marron.
- Chanfrein large et rectangulaire, parfois un peu convexe.
- Babines descendues.

**A. Franchi : la lèvre supérieure, sans être significativement tombante, doit bien couvrir la lèvre inférieure.**

- Mâchoires/dents : articulé en pince toléré.
- Yeux bien enchâssés dans l'orbite, de couleur marron ou jaune foncé. Regard franc.

**A. Franchi : plutôt que jaune foncé, noisette clair est un dénominateur qui paraîtrait plus adapté. Quant au regard, il est affectueux, débonnaire ; il n'a pas ce côté autoritaire qui se dégage de celui du Braque allemand ou du Pointer.**

- Oreilles de longueur moyenne, attachées à la hauteur de la ligne de l'œil, pas trop larges à leur point d'attache, légèrement plissées, s'arrondissant à leur extrémité. Les pointes des oreilles doivent atteindre la naissance de la truffe.

**A. Franchi : les oreilles sont moins longues que chez le Braque italien, par exemple, qui s'approche donc davantage du type du chien courant.**

# COU

- De bonne longueur, légèrement arqué à sa partie supérieure avec toujours un peu de fanon.

*A. Franchi : le fanon doit être relativement prononcé, c'est typique de la variété.*

# CORPS

- Dos large, droit, parfois un peu long mais toujours bien soutenu

*A. Franchi : visuellement, il peut y avoir une légère cassure au niveau de la 11e vertèbre, comme d'autres chiens, ce qui n'est pas évidemment la même chose qu'un dos ensellé.*

- Rein court, musclé, légèrement harpé.
- Croupe légèrement oblique.
- Poitrine large de face, longue de profil, atteignant le niveau du coude. Côtes arrondies sans exagération.

*A. Franchi : la poitrine doit impérativement atteindre le coude, sans quoi elle manquerait d'amplitude.*

- Ventre peu relevé.



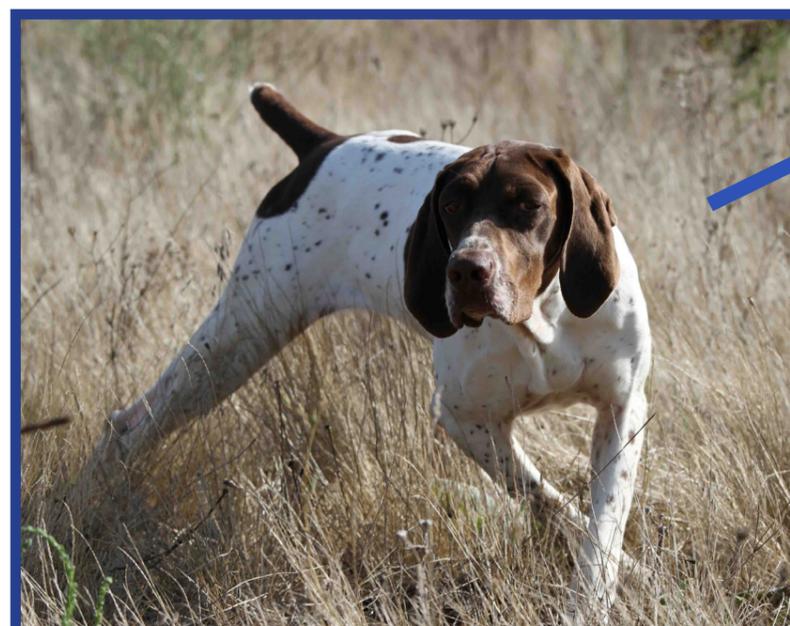
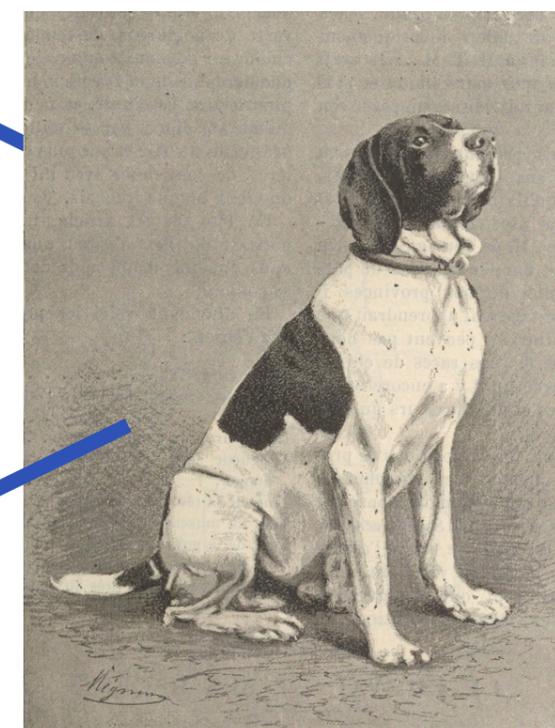
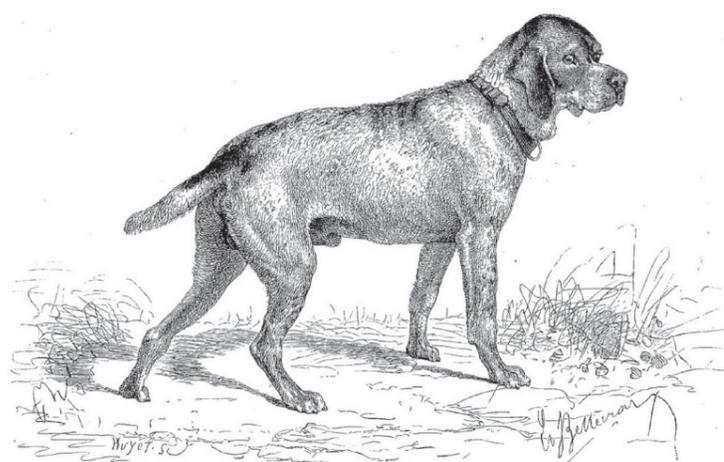
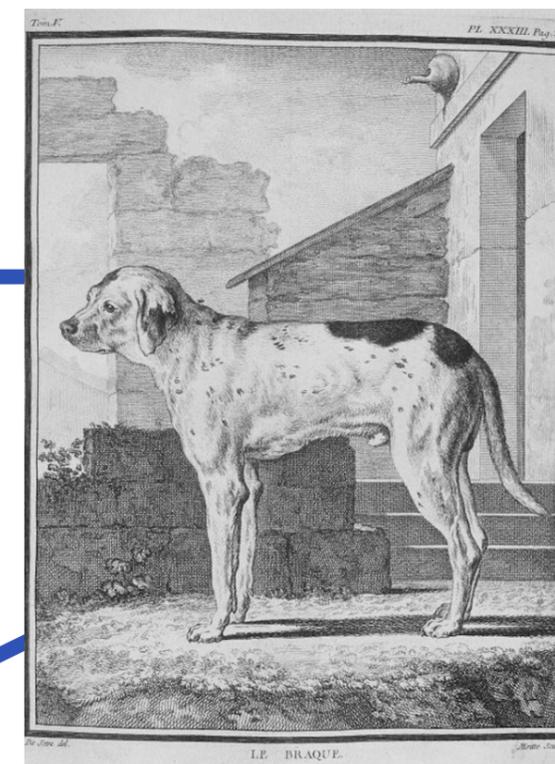
# I QUEUE

- Généralement écourtée, quoique la queue longue, si elle est bien portée, ne soit pas un défaut, pas plus que la queue courte de naissance.

**A. Franchi : l'attache de la queue ne soit pas être basse, pour ne pas rompre l'harmonie.**

**Pour réduire le risque de blessure, la queue peut être écourtée au tiers, pas davantage ; il faut qu'elle puisse couvrir les parties génitales du mâle comme de la femelle.**

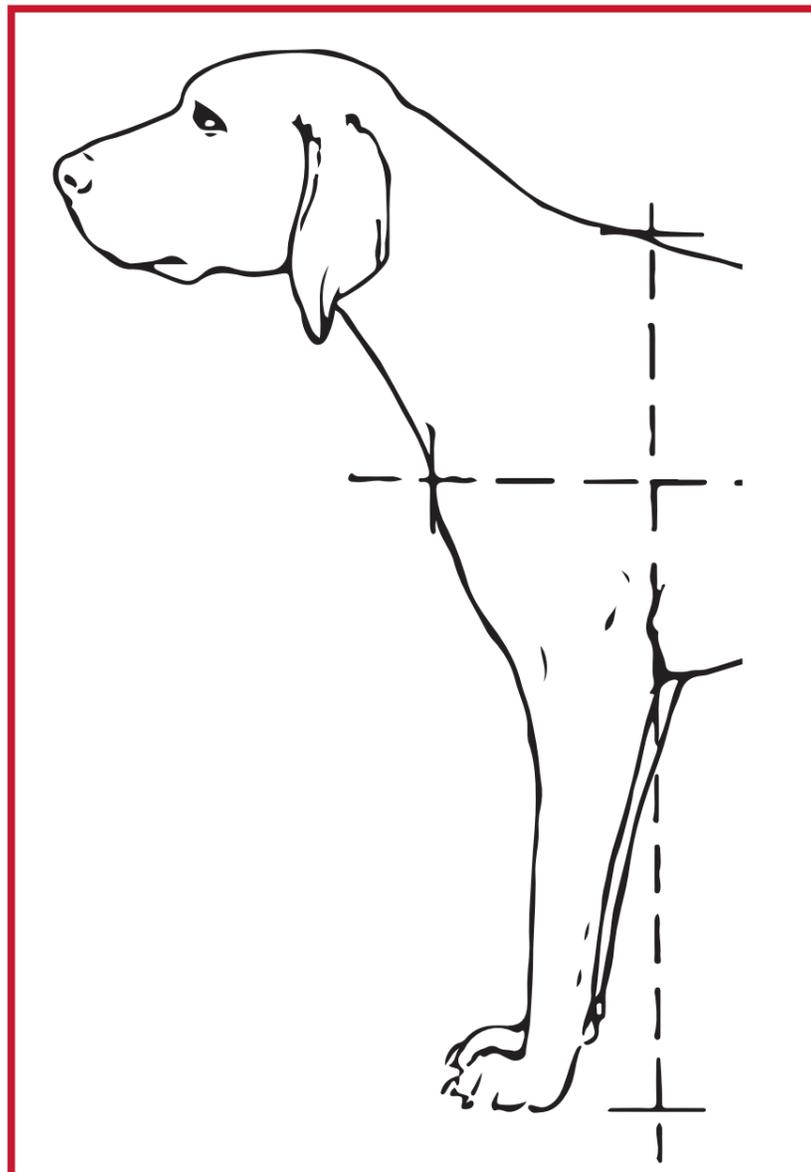
**Mais il n'y a aucune obligation. La queue longue bien portée, c'est une queue dans le prolongement de la ligne de dos.**



# MEMBRES

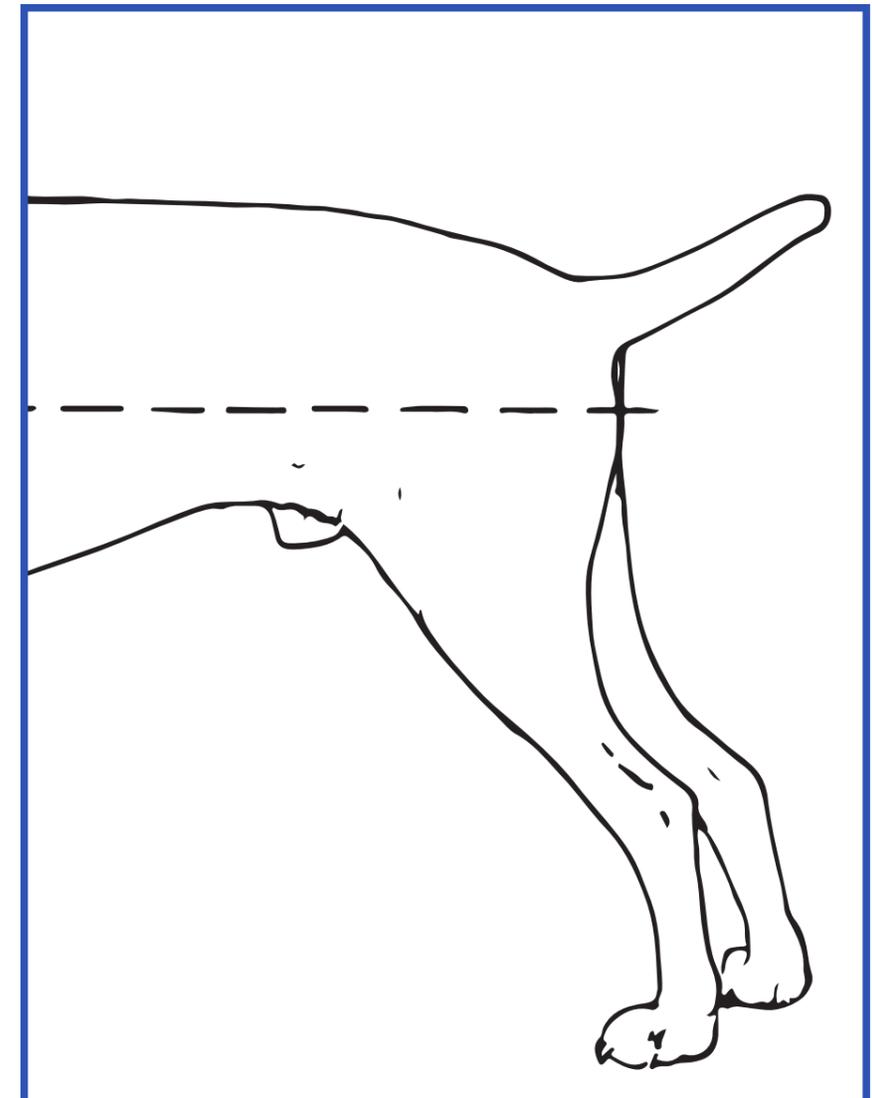
## MEMBRES ANTÉRIEURS

- Bien d'aplomb, larges et musclés.
- Épaule très musclée, moyennement oblique.
- Bras fort et bien musclé.
- Doigts serrés et bien arqués.



## MEMBRES POSTÉRIEURS

- Bien d'aplomb.
- Cuisse bien gigotée.
- Jambe musclée.
- Jarret moyennement coudé.
- Pieds compacts, presque ronds.



# ROBE

- Poil plutôt gros et bien fourni, plus fin à la tête et aux oreilles.

*A. Franchi : Ce poil assez gros, rustique, typique du Gascogne, on l'apprécie au toucher : c'est un poil court, mais qui sans être rude, est bien dense, bien plus que chez le Pointer par exemple. On voit parfois des sujets au poil ras très lisse ; c'est un défaut.*

- Couleur : marron ; marron et blanc ; marron et blanc fortement moucheté ; marron marqué de fauve (au-dessus des yeux, aux babines et aux membres).

*A. Franchi : Les marques fauves de certains sujets, persistance d'une ancienne lignée, doivent être très discrètes ; la robe réellement tricolore est un défaut.*



# TAILLE

- Mâle : 58 à 69 cm. Femelle : 56 à 68 cm.
- Taille recherchée : 61 à 63 cm.

“  
**A. Franchi : Le CBF a demandé que la taille minimale autorisée soit revue, avec 60 cm pour les mâles, 58 cm pour les femelles. Le fait que la taille minimale d'un Gascogne soit égal à la taille maximale d'un Pyrénées, semble en effet peu souhaitable : le Gascogne doit être par essence plus grand.**

**A l'autre bout de l'échelle, le maximum ne doit pas être dépassé ; des sujets à 71 cm, comme on a pu en voir, ce n'est pas conforme. Le créneau idéal de 61 à 63 cm reste un critère pertinent : il est préférable, pour la majorité du cheptel, de ne pas tutoyer les limites. »**



# I DÉFAUTS :

## QUELQUES POINTS IMPORTANTS

- Chien trop lourd ou trop léger.
- Babines trop épaisses ou pas assez descendues.
- Oreilles plates, trop courtes ou trop papillotées.
- Ventre levretté.

**A. Franchi : Si un chien manque de substance, il peut avoir une poitrine bien descendue mais un ventre qui remonte comme celui d'un lévrier ; ce n'est pas conforme.**

17

## DÉFAUTS ENTRAINANT L'EXCLUSION

- Chien agressif ou peureux.
- Lignes du crâne et du chanfrein convergentes ou trop divergentes.
- Nez double, truffe fortement ladrée.

**A. Franchi : L'excès de ladre sur le nez est prohibé, mais ce n'est pas le cas s'il s'agit juste d'une légère tache.**

- Prognathisme supérieur ou inférieur.
- Entropion, ectropion, ladre à la naissance des paupières.
- Anourie.

**A. Franchi : L'absence de queue est un défaut rare chez le Gascogne.**

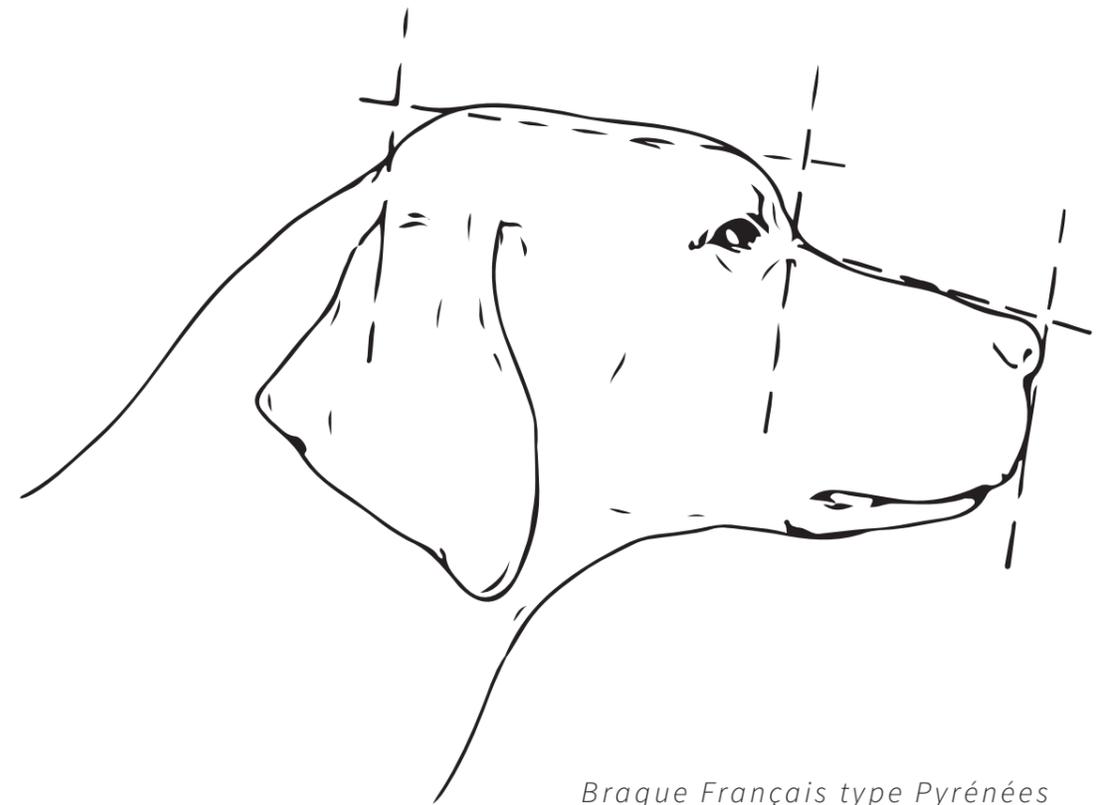
# ASPECT GÉNÉRAL

## TYPE PYRÉNÉES

Le Braque français type « Pyrénées » présente, avec des dimensions plus réduites et sous des formes plus légères, les mêmes caractères généraux que ceux du type « Gascogne ».

Il n'en diffère que sur les points suivants :

- Chien sans lourdeur mais suffisamment musclé.
- Peau plus tendue que celle du Gascogne.



*Braque Français type Pyrénées*

## TÊTE

- Nez : De couleur marron, les narines bien ouvertes.
- Les babines sont moins descendues que chez le Gascogne ou moins convexes.
- Oreilles insérées au-dessus de la ligne de l'œil, à peine plissées. Les pointes des oreilles doivent s'arrêter à 2 cm de la truffe.

**A. Franchi : Le Pyrénées est globalement plus sec que le Gascogne. Les babines doivent être moins descendues mais le museau ne doit pas paraître pincé.**

**A. Franchi : Par rapport au Gascogne, les oreilles sont plus courtes, plus plates, de forme plus triangulaire.**

## COU

- Peu ou pas de fanon

*A. Franchi : Dans l'idéal, il est préférable qu'il n'y ait pas de fanon.*

## VENTRE

- Moins descendu que chez le Gascogne.

*A. Franchi : Pour autant, le ventre ne doit cependant pas être levretté.*

## QUEUE

- Fine ; peut être écourtée ou courte de naissance.

*A. Franchi : Chez le Pyrénées, la queue courte n'est pas rare, mais elle doit tout de même mesurer quelques centimètres ; l'anourie n'est pas acceptée.*



# MEMBRES

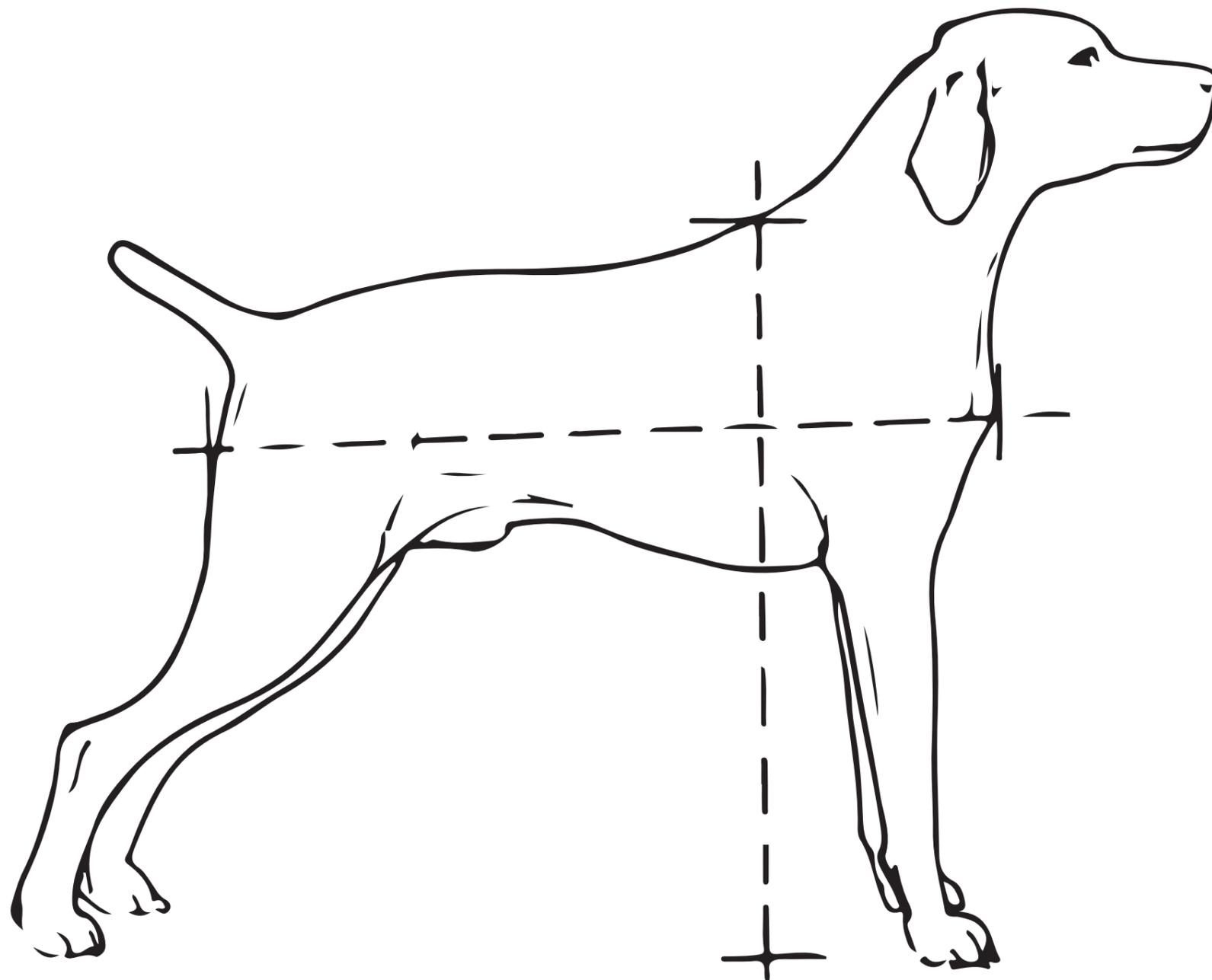
Standard commenté

## MEMBRES ANTÉRIEURS

- Plus légers que chez le Gascogne.
- Épaule musclée et moyennement oblique.
- Pieds serrés.

## MEMBRES POSTÉRIEURS

- Pieds serrés.



# ROBE

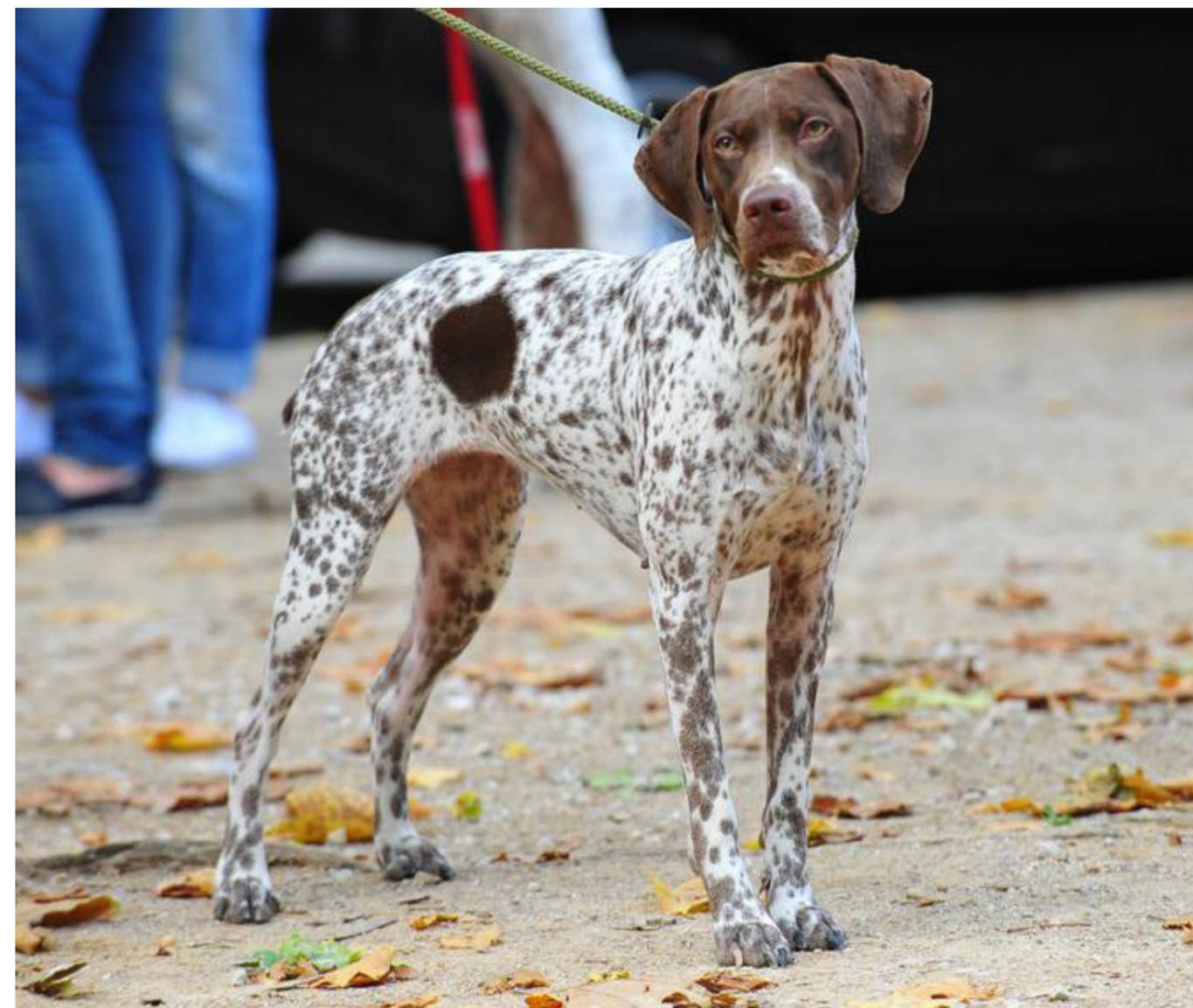
- Poil plus fin et plus court que celui du Gascogne.

# TAILLE

- Mâle : 47 à 58 cm. Femelle : 47 à 56 cm.
- Taille recherchée : 50 à 55 cm.

*A. Franchi : Comme pour le Gascogne, le CBF est favorable à ce que la taille minimale soit remontée : en l'occurrence, 51 cm pour le mâle, 49 cm pour la femelle ; 47 cm, c'est en effet un peu trop petit.*

*Quant à la taille maximale, une tolérance de 2 cm au-dessus pourrait être autorisée si le chien est bien dans le type, mais sans qu'il soit admissible au qualificatif excellent et au CACS.*



# DEFAUTS :

## QUELQUES POINTS IMPORTANTS

- Chien trop lourd ou hyperléger.

*“ A. Franchi : Des sujets hyperlégers, on en voit de moins en moins ; la sélection a donc progressé. ”*

- Protubérance occipitale trop prononcée.
- Babines trop descendues ou effacées.
- Oreilles attachées au niveau de l'œil, trop longues (atteignant la truffe).
- Ventre levretté.

# DEFAUTS :

## ENTRAINANT L'EXCLUSION

- Chien agressif ou peureux.
- Nez double, truffe fortement ladrée.
- Entropion, ectropion, ladre à la naissance des paupières.
- Anourie.

---

# LE BRAQUE FRANÇAIS

---

. Standard commenté .

